



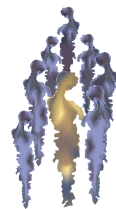
Le projet **Re-création by LOBA** s'est fait un devoir d'utiliser l'activisme comme un outil de mobilisation contre le viol comme arme de guerre et les violences faites aux femmes, ainsi que d'accompagner les survivantes de viol au travers de la danse comme thérapie.

<https://recreationbyloba.com/>



**Le Rhino l'a vu** est une compagnie th atrale cherbourgeoise qui consacre une grande partie de son travail à la libération de la parole.

<https://lerhinolavucie.wixsite.com/>



# SORTIR DU SILENCE

**SOUTIEN AUX PERSONNES CONFRONT ES AUX VIOLENCES SEXUELLES**

101 rue Jacques Prévert  
Cherbourg-Octeville  
50130 Cherbourg-en-Cotentin  
[sortirdusilence@gmail.com](mailto:sortirdusilence@gmail.com)

**PERMANENCES TÉLÉPHONIQUES**  
02 33 93 92 72  
Lundi de 11h à 13h  
Mercredi de 18h à 20h



FORMATION

# SORTIR DU SILENCE

PROGRAMME




lundi mardi 2019

**18/19 Nov**  
Lycée Agricole  
Coutances



**f** Tout le programme sur  
<https://sortir-du-silence.fr>

 **Le psycho-traumatisme lié aux violences sexuelles subies.**

 **Comprendre pour aider et prendre en charge les victimes.**

 **Comprendre les mineurs auteurs pour lutter contre la récurrence.**



**18  
NOV**

**8h15 Ouverture des portes**

**9h00 Introduction de la journée**

**9h10 Intervention de Muriel Salmona :  
12h30 les personnes victimes  
d'agressions sexuelles**

**Définitions légales**

(actualisées, loi du 3/08/2018) :

- Agression sexuelle, viol, pédo-criminalité.

**Conséquences des traumatismes liés aux agressions sexuelles**

- Ce qui fait l'impact traumatique.
- L'état de stress aigu et post traumatique, (notamment la dissociation neuro physiologique et dissociation de l'identité) et Mémoire traumatique.
- Conséquences sur le long terme, notamment les symptômes auto agressifs (sacrificiels) et possiblement hétéro agressifs.

**12h30  
14h00**

**Pause déjeuner, libre**

**14h15 Intervention de Muriel Salmona**

**16h30 Les signes** de repérages.

**La prise en charge** des personnes victimes.

**Les soins** et espaces de parole.

**16h30 Échange avec la salle**

**17h30 Le viol dans des contextes de guerre**

**19h30 (soirée ouverte au public)**

Les commémorations officielles n'évoquent jamais les victimes d'agressions sexuelles et de viols durant la Libération de juin 44.

Nous évoquerons les viols dans un contexte de guerre, passé et présent, pour rendre visible ces victimes. Si les femmes en constituent la majorité, les enfants le sont aussi, quelque soit leur âge.

Une chorégraphie de la Compagnie LOBA sera présentée.

« La danse est un art qui soulage et soigne »

**19  
NOV**

**8h15 Ouverture des portes**

**9h00 Introduction de la journée**

**9h15 Intervention de Linda Tromeleu  
12h30 et Samuel Rassinon :**

**Les mineurs auteurs d'infractions sexuelles au sein des fratries**

*Introduction par la saynète du « Rhino l'a vu » sur les auteurs*

**Repères permettant de poser des hypothèses** pour adapter l'intervention des professionnel-le-s.

**Situations cliniques** permettant de comprendre les facteurs expliquant les passages à l'acte de mineurs au sein de leur fratries.

- Système familial maltraitant.
- Système familial incestuel.
- Place de la pornographie auprès des jeunes.

**12h30  
14h00**

**Pause déjeuner, libre**

**14h15 Intervention de Linda Tromeleu  
17h00 et Samuel Rassinon :**

**Repères pour aider la pratique professionnelle :**

- La loi, la sanction pénale, l'obligation de soin.
- La prise en charge thérapeutique des victimes et la « mise au travail » des auteurs .

**Échange avec la salle**

